

MOSTRA

Venticinque foto per immergersi nella vera Lugano

■ Venticinque scatti che raccontano la nostra città. Parliamo di «Vivere Lugano», la mostra fotografica, inaugurata ieri, dell'artista nonché ex direttore amministrativo del nostro giornale Peter Keller. A presentare le opere, esposte fino ad aprile al Canvetto Luganese della Fondazione Diamante, in via Simen a Lugano, c'era l'amministratore delegato del gruppo MediaTI Marcello Foa.

I visitatori possono viaggiare con la mente attraverso le vie della città, curiosare tra commerci storici e moderni e rivivere tanti momenti di festa, osservando con occhi diversi quello che nella realtà vedono ogni giorno.

«Peter - ha raccontato Marcello Foa - ha colto diversi negozianti di sorpresa: sono proprio le foto non in posa, quelle imprevedibili, a dire molto di una persona. Il bello delle fotografie ben riuscite è che colgono l'attimo».

È in un periodo di forti cambiamenti e difficoltà economica che Keller ha cominciato a riflettere su come sta cambiando la città: basandosi sul sentire comune, ad esempio, i visitatori sembrerebbero diminuire, scoraggiati dalla forza del franco, la perdita del segreto bancario renderebbe la piazza finanziaria meno attrattiva e i nuovi metodi d'acquisto creerebbero difficoltà ai commerci. «Ma - si è chiesto Peter Keller - è poi vero tutto questo?».

Per cercare di rispondere a questa domanda il fotografo ha intrapreso un viaggio a metà strada tra la tradizione e la modernità, incontrando molte persone che, vivendo sulla propria pelle la trasformazione in corso, gli hanno raccontato la «loro Lugano». Molti cittadini fanno fatica a credere in quel che verrà, altri invece si buttano in nuove avventure, sfidando i tempi duri.

«Il ritratto di questa piccola metropoli - ha spiegato Keller - mostra una Lugano che, forte della sua storia, sta costruendo il proprio futuro». L'ambiente evocato dalle immagini è, per così dire, senza filtri. «Qui non troverete foto da cartolina - ha spiegato Foa - Peter ha camminato in lungo e in largo per la città, confondendosi con essa, vivendo con essa e dunque senza scattare una sola foto in posa, rifiutando qualunque situazione costruita. La sua è una narrazione che vuole essere innanzitutto realista».

L'esposizione è aperta ai visitatori fino a sabato 21 aprile (da martedì a sabato dalle 8.30 alle 24), primo aprile compreso. Rimarrà invece chiusa durante la settimana di Pasqua, ovvero dal 2 al 9 aprile. In occasione della mostra è stato inoltre pubblicato l'omonimo volume «Vivere Lugano», una raccolta di tutti gli scatti dell'artista dedicati alla città con un testo introduttivo di Marcello Foa. Il libro è reperibile al Canvetto Luganese, al negozio Poretti moda uomo e al Corredo di Stefano Colombo & co.



L'AUTORE Peter Keller davanti a uno dei suoi scatti. (Foto Zocchetti)