

Matteo Fieni e il culto dell'immagine
«Simulacri» al Canvetto



Negli spazi espositivi del Canvetto Luganese di Molino Nuovo (via Simen 14b) s'inaugura giovedì 10 novembre alle 18 la personale del fotografo Matteo Fieni, intitolata «Simulacri». L'esposizione, curata da Peter Keller, presenta un'escursione tra cinque progetti/installazioni tra iconodulia e iconoclastia, vale a dire tra il culto delle immagini e la loro negazione. La mostra è aperta al pubblico fino al 28 gennaio, dal martedì al sabato dalle 8.30 alle 24. Informazioni su www.f-diamante.ch oppure allo 091 910 18 90.